

Specific CSS Markup

```
2 <div style="font-family:Helvetica,sans-serif">
3 <div style="text-align:center;font-weight:bold;font-size:200%;">
4   >Australien bleibt ein Königreich</div>
5 <div style="text-align:center;font-size:120%;margin-top:2ex;
6   margin-bottom:4ex;">von Franz Flinkstift</div>
7
8 <div style="text-align:justify;line-height:1.4;">
9   ><span style="font-weight:bold;text-transform:uppercase;">Sydney.</span>
10   Die Ankündigung war doch er&shy;was voreilig:
11   <span style="font-style:italic;">Big bye-bye Betty party on Sa&shy;turday
12   night</span> verkündeten die Plakate rund um das berühmte
13   <span style="font-style:italic;">Opera House</span> von Syd&shy;ney.
14   Aber Königin Elisabeth II, in Australi&shy;en allgemein Betty genannt,
15   bleibt auch in Zukunft das Staatsoberhaupt von
16   <div style="font-style:italic;display:inline;">Down Un&shy;der.</div>
17
18 <span style="text-align:justify;text-indent:1em;display:block;
19   line-height:1.4;">In einem Referendum am Samstag ent&shy;schieden
20   sich die Aussies eindeutig: 45% für die Umwandlung des Staates in eine
21   Rep&shy;ublik, 55% für die Beibehaltung der Monar&shy;chie.</span>
22
23 <div style="text-align:justify;text-indent:1em;line-height:1.4;">
24   >Die Queen reagierte zurückhaltend. Sie werde auch &bdquo;weiterhin treu
25   als Königin von Australien dienen&ldquo;; war ihr einziger Kom&shy;mentar.
26 </div></div>
```

u01- 17

Generic? CSS Markup

```
1 <html> <head>
2   <style type="text/css">
3     body { font-family:Helvetica,sans-serif; }
4
5     p { text-align:justify; line-height:1.4; }
6
7     p:nth-of-type(1n+2) { text-indent: 1em; }
8
9     h1 { font-size:200%; text-align: center; }
10
11     .author { text-align:center; font-size:120%;
12       margin-top:2ex; margin-bottom:4ex; }
13
14     .location { font-style:normal; font-weight:bold;
15       text-transform:uppercase; }
16
17     .foreign { font-style:italic; }
18   </style>
19 </head>
20
21 <body>
22   <h1>Australien bleibt ein Königreich</h1>
23   <div class='author'>von Franz Flinkstift</div>
24
25   <p><em class='location'>Sydney.</em> Die Ankündigung war doch etwas
26     voreilig:
27     <span class='foreign'>Big bye-bye Betty party on Saturday night</span>
28     verkündeten
29     die Plakate rund um das berühmte <span class='foreign'>Opera House</span>
30     von Sydney.
31     Aber Königin Elisabeth II, in Australien allgemein Betty genannt,
32     bleibt auch in Zukunft das Staatsoberhaupt von <span class='foreign'>Down
33     Under</span>.</p>
34
35   <p>In einem Referendum am Samstag entschieden sich die Aussies eindeutig:
36     45% für die Umwandlung des Staates in eine Republik,
37     55% für die Beibehaltung der Monarchie.</p>
38
39   <p>Die Queen reagierte zurückhaltend. Sie werde auch &bdquo;weiterhin treu
40     als Königin von Australien dienen&ldquo;; war ihr einziger Kommentar.</p>
41 </body> </html>
```

u01- 18

Moby Dick Solution

```
1 <html>
2 <style type="text/css">
3   body { font-family: "Myriad Pro", "Helvetica", sans-serif;
4         margin: 2cm; padding-left: .2cm;
5         background-color: rgb(231,231,231);
6         border-left: solid LightGray 5px;
7       }
8
9   body > *:not(#intro) { margin-left: -.32cm; padding-left: .2cm; border-left:
10      solid Blue 5px; }
11
12   em { text-transform: uppercase; color: blue; font-style: normal; }
13
14   p em, div#intro p em { color: gray; text-transform: none; }
15
16   div#intro * { color: red; }
17
18   div#intro > p:first-of-type::first-line { font-weight: bold; }
19 </style>
20 <body>
21   <h1><em>Moby-Dick</em> or, The Whale</h1>
22
23   <p>by <em>Herman Melville</em></p>
24
25   <div id='intro'>
26     <div class='dedication'>
27       <p>In Token of my admiration for his genius, this book is
28         inscribed to <em>Nathaniel Hawthorne</em>.</p></div>
29       <h3><em>Loomings</em></h3>
30       <p>Call me <em>Ishmael</em>. Some years ago -- never mind how long
31         precisely -- having little or no money in my purse, and nothing
32         particular to interest me on shore, </p>
33       <p>I thought I would sail about a little and see the watery
34         part of the world.</p> </div>
35
36       <div>It is a way I have of driving off the <em>spleen</em>, and
37         regulating the circulation. Whenever I find myself growing grim
38         about the mouth; whenever it is a damp, drizzly November in my
39         soul; whenever I find myself involuntarily pausing before coffin
40         warehouses, and bringing up the rear of every funeral I
41         meet;</div>
42     </body>
43 </html>
```